

<https://elhurgador.blogspot.com/2013/06/rinocerontes-xl.html>

El Hurgador [Arte en la Red]

Blog dedicado a difundir imágenes e información sobre arte, artistas, eventos y material en general relacionado con cuestiones artísticas.

Publicado por Javier Fuentes

MARTES, 11 DE JUNIO DE 2013

Rinocerontes (XL)

Templo Lakshmi / *Lakshmi Temple*, Bakhtapur, Nepal



Rinoceronte en el Templo Lakshmi / *Rhino in the Lakshmi Temple*. Foto / Photo: [link](#).

Bhaktapur es una ciudad ubicada a una hora en bus desde Kathmandu, en Nepal. Su plaza central, la Durbar Square, homónima de la de Kathmandú, está flanqueada de templos, entre los cuales se encuentra el de Siddhi Lakshmi en cuyas escaleras encontramos, entre otras figuras de animales en piedra, a éste bonito rinoceronte.



Escalinata del Templo Lakshmi en / Staircase in Lakshmi Temple, Durban Square, Bhaktapur.
Foto / Photo: [link](#).

Bhaktapur is a town located about an hour away (by bus) from Kathmandu. Its Durbar Square has numerous temples, like the Siddhi Lakshmi Temple in whose stairs are flanked by animal sculptures, like this rhino.

James Guppy



"El té del rinoceronte / *Rhinoceros Tea*" © James Guppy

Izq./ *Left*., obra original, acrílico sobre lino / *original work, acrylic on linen*, 137 x 91 cm., 2009

Der./ *Right*., estudio, acrílico sobre lino / *study, acrylic on linen*, 45 x 30 cm.

James Guppy es un pintor y fotógrafo australiano de quien publiqué no hace mucho un post repasando su obra, al cual me remito para más información.

James Guppy is an Australian photographer and painter who not long ago I published a post reviewing his work, to which I refer for more information.



"El trofeo / *The Trophy*", acrílico sobre lino / *acrylic on linen*, 30 x 96 cm., 2009 © James Guppy

James Guppy en "El Hurgador" / *in this blog*: [[James Guppy \(Pintura\)](#)], [[Rinocerontes \(IX\)](#)], [[Rinocerontes \(XCVII\)](#)]

Saverio Polloni



"*Rhinoceros unicornis*", 100 x 100 cm., 2010 © Saverio Polloni

También sobre Saverio Polloni publiqué hace un tiempo una selección de sus trabajos que recomiendo a quienes gusten éstos hermosos rinocerontes que me había reservado oportunamente...



© Saverio Polloni

I've published also some time ago a selection of Saverio Polloni's work that I recommend to those who enjoy these beautiful rhinos...

Saverio Polloni en "El Hurgador" / in this blog: [[Saverio Polloni \(Pintura\)](#)]

Ronnie Wood



"Rinoceronte / Rhino"

serigrafía en colores / screenprint in colours, 50 x 37 cm., 2005. Ed. 175. **Forum Auctions**

Ronald David "Ronnie" Wood, además de ser el archifamoso integrante del grupo de Jeff Beck "Faces", y miembro de los Rolling Stones desde 1975, es un conocido artista visual. Cuando era un niño, sus dibujos fueron presentados en el programa de televisión de la BBC "Sketch Club" donde ganó uno de los concursos, hecho al que él se refiere como su "despertar artístico". Estudió en el Ealing Art College, al igual que sus dos hermanos, y también con Freddie Mercury (Queen) o Peter Townshend (The Who) quienes también asistieron allí en los años '60. Las pinturas, dibujos e impresiones de Wood frecuentemente representan iconos de la cultura popular, y han sido exhibidas por todo el mundo. Pero es que además durante varios años, Ronnie se ha comprometido con las especies amenazadas en África, concretamente con el Rinoceronte Blanco. Ha contribuido en la creación de un refugio para la protección de éstos animales. Y también lo tenemos aquí, con uno de sus trabajos artísticos.



Ronald David "Ronnie" Wood is an English rock musician best known as a former member of the Jeff Beck Group, Faces, and a member of the Rolling Stones since 1975, but besides is a well-known visual artist. When he was a child his drawings were featured on the BBC television programme Sketch Club; he won one of that programme's competitions, an achievement he refers to as his "awakening to art". He went on to train at the Ealing Art College, as both his brothers had. Other notable musicians, Freddie Mercury of Queen, and Pete Townshend of the Who, also attended in the 1960s.

Wood's paintings, drawings and prints frequently feature icons of popular culture and have been exhibited all over the world.

But also or several years Ronnie Wood has been a champion of the endangered African White Rhino. This interest has gone far beyond celebrating these amazing but threatened animals, as Ronnie has contributed to the creation of a refuge designed to protect them from poachers. Here you have one of his artworks depicting a rhino.

Ronnie Wood en "El Hurgador" / in this blog: [\[Jason Seiler \(Ilustración, Caricatura\)\]](#), [\[Rinocerontes \(XCVIII\)\]](#)

Adam Wawrzyniak

Adam Wawrzyniak es un fotógrafo autodidacta, que divide su tiempo entre la familia y la fotografía con post-producción. Su pasión por la fotografía realmente comenzó cuando nació David, su hijo. En realidad desde entonces toda la familia se involucró. Después de siete años de intenso trabajo duro para mejorar sus habilidades de fotografía comenzó sus propios talleres de fotografía al aire libre, que se han vuelto muy populares y recibido amplio reconocimiento. Los talleres incluyen principalmente un acercamiento a la fotografía del retrato de los niños y la post edición del. Aunque Adam es reconocido en su mayoría como un fotógrafo de niños, también hace fotografía de paisajes, macro y fotomontaje. Ganador de muchos premios, trabaja continuamente en el desarrollo de sus habilidades.



© Adam Wawrzyniak

Adam Wawrzyniak is a self-taught photographer, dividing his time between family and photographing with post-production . His passion for photography really started when David, his son, was born. Actually ever since, the whole family got involved. After seven years of intensive hard work in improving his photography skills he started his own outdoor photography workshops, which become highly popular and recognized by many. Workshops mainly include an approach to children's portrait photography and post editing. Although Adam is mostly recognized as a children's photographer, he also does landscape, macro and photomontage photography. Winner of many awards, he continuously works on developing his skills.

Más sobre Adam en / More about Adam in: **Website, facebook**

ROA en Johannesburg



Mural de ROA en Johannesburgo. Foto / Photo: [link](#).

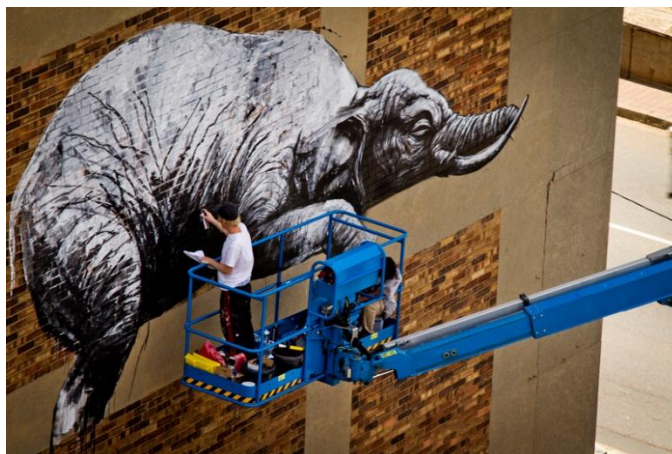
ROA es un artista urbano belga que generalmente pinta grandes murales con los animales (muchas veces muertos) como temática preponderante. El presente trabajo fue realizado para el evento ART Joburg, realizado en Johannesburg en 2012, y presenta 6 animales característicos, entre ellos el rinoceronte. El sitio web de ROA [aquí](#).



Foto / Photo: [link](#).

ROA is a Belgian street artist usually paints large murals with animals (often dead) as the dominant theme. This work was done for ART Joburg event, held in Johannesburg in 2012, and features 6 distinctive animals, including rhinoceros.

ROA's website [here](#).



El artista trabajando en el mural / The artist at work with the mural. Foto / Photo: [link](#).

ROA en "El Hurgador" / in this blog: [\[Rinocerontes \(LXXX\)\]](#), [\[Recolección \(LXXXIX\)\]](#)

Más sobre ROA en / More about ROA in: **Tumblr**, **Wikipedia**, **Street Art Bio**

Zamość Zoo



Foto / Photo: [link](#).

Zamość (en latín: Zamoscia) es una ciudad del sureste de Polonia con 66,633 habitantes (2004), situada en el Voivodato de Lublin (desde 1999). A alrededor de 20 kilómetros de la ciudad se encuentra el Parque Nacional de Roztocze.

El centro histórico se incluyó en la lista de ciudades Patrimonio de la Humanidad de la Unesco (en 1992).

La fotografía es de la entrada al Zoo de la ciudad, con un simpático rinoceronte.

Info in english [here](#).

Reid Park Zoo, Tucson

Rinoceronte para ciegos



Foto / Photo: [link](#).

Otra escultura de un rinoceronte blanco, ésta vez en el Reid Park Zoo de Tucson, Arizona (USA)

Ésta es una de las muchas diseñadas para que los discapacitados visuales aprendan sobre los animales del zoo. Éstas esculturas están diseñadas para ser tocadas y cada una de ellas incluye información en braille en una placa.

Como las otras, la pieza es algo menor de un pie de ancho, alrededor de 9 pulgadas de alto y está instalada en un pilar de 4 pies, a una altura que está al alcance de la mano de los visitantes.

Información e imágenes de [aquí](#).



The Bronze for the Blind Rhino is located at Reid Park's Zoo, and is one of several sculptures designed for the visually impaired to learn about zoo animals. These sculptures are intended to be completely hands-on, and each one includes an informational plaque that includes braille lettering.

Like the others, the art piece is a little over a foot wide, about 9 inches tall, and is on top of a 4-foot pillar, at a hands-on height for visitors.

Info and images from [here](#).



Museo de Historia Natural, Nueva York / *National History Museum, NYC*



Fachada del Museo de Historia Natural / *Facade of the Museum of Natural History*. Foto /
Photo: [link](#).

Flanqueando la fachada, esculturas en bajorrelieve creadas en 1936 por Edward Field Sanford Jr., que representan 18 animales incluidos leones, panteras, cebra, rinoceronte, alce, lobos, osos grizzly y un ciervo en una terraza de 126 pies de largo que también incluye la estatua de Theodore Roosevelt realizada por James Earle Fraser. Información de [aquí](#).

Flanking the façade, bas-relief sculptures created in 1936 by Edward Field Sanford, Jr., depict 18 animals including lions, panthers, zebra, rhinoceros, moose, grizzly bears, wolves, and deer on a 126-foot-long terrace that also includes a bronze statue of Theodore Roosevelt by James Earle Fraser.
Info from [here](#).



Detalle de los bajorrelieves / *Reliefs details*. Foto / *Photo*: **Animal Art Along the Way**