

3.3.3.3.3.3

CATALOGUS

AANWIJZENDE

DE NAMEN EN WOONPLAATSEN

VAN DE

FABRIKANTEN

VAN HET KONINKRIJK,

MET EENE KORTE OPGAVE DER VOORT-
BRENGSELEN HUNNER NIJVERHEID.

OPGESTELD DOOR DE KOMMISSIE,
BELAST MET DE DIRECTIE DER ALGEMEENE TEN TOON-
STELLING, TE GENT DEN 1 AUGUSTI 1820.



GENT,
BIJ G. DE BUSSCHER EN ZOON,
KALANDERBERG.

~*~
M DCCC XX.

Delemer, broeders, Brussel, Z. B.

- N.º 404. *b.* Eene cohier in folio van omtrent
100 bladzijden, inhoudende de proef-
drukzels van alle hunne letteren,
bloemwerkjens, en voordere druk-
konst-teekenen.
c. Aenteekening over de drukkonst.
d. Uitvinding van den zoo genaemden
ophsolmophile, of den vriend van
het gezicht.
-

GOUD EN ZILVER SMEDERIJ. KUNSTSTUKKEN.

—

Lodewijk Hanssens, Brugge, W. Vl.

- N.º 16. *a.* Eene goude *charlotte*, met diamant
versierd, nieuwe uitvinding.
b. Een paar zilvere oorringen, met dia-
mant versierd.
c. Een paar goude oorringen, met dia-
mant versierd.
d. Een zilver medaillon, met diamant
versierd.

Monti, Gent, O. Vl.

N.° 422. a. Twee peruijken met schakéring van
verscheide kleuren hair, en met ma-
chienes gewerkt.

b. Twee dito hairlokken..

Jan-Antone Bernard, . . . O. Vl.

N.° 438. a. Een elektrick vuer-slag.

Frederik Eijkens, Gent, O. Vl.

N.° 472. Een hairvlegt, met de hand gemaakt.

b. Een siraad van valsch blond hair, het na-
tuurlijk nagebootst.

G. Schotz, Gent, O. Vl.

N.° 473. a. Een moorenhopfd, gekroond op zijn
afrikaansch.

Braga, Gent, O. Vl.

N.° 477. a. Een lugtglas.

Augustin Portois, Gent, O. Vl.

N.° 489. a. Twee bastertléven, in marmar.

b. Een rhenoceros, dito.

c. Een slaperig kind.

Evrard-Claus, Bergen, H.

N.° 596. a. Een zilver théeketel.

b. Een dito koffijkan.

c. Een dito theépot.

d. Een dito melkpot.

e. Een dito suikerdoos.