

H 15782

DESCRIPTION  
DU CABINET ROIAL  
DE DRESDE  
TOUCHANT

L'HISTOIRE NATURELLE.



*Avec Privilège de Sa Majesté.*

A DRESDE ET A LEIPSIC  
CHES GEORGE CONRAD WALTHER,

LIBRAIRE DU ROI. 1755.

*H6*

## 40 PREMIERE GALERIE D'ANIMAUX.

Ce morceau singulier est accompagné de plusieurs Cornes, qu'on trouve de tems en tems sur la tête des biches & des lièvres. Les bois d'*Elans* & de *Remes* ont été suspendus contre le mur.

Suivent deux *Cerfs* qu'on a placés près des croisées. On en trouve une description détaillée dans la *Chronique de Dresde de Wecke* ; mais cet Auteur se trompe en ce qu'il prétend, que le Cerf blanc n'est qu'enduit de raclure de corne de cerf. Nous sommes nantis d'un acte faisant foi, que l'on y a employé deux mille sept cent livres de raclure : ce qui ne permet plus de douter, que toute la figure du cerf n'en soit entièrement composée. Le second Cerf est couvert d'une peau naturelle, & renferme dans la cavité de son ventre une petite pharmacie toute composée de drogues & de remèdes que l'on tire de ces animaux.

Les deux entrecolonnements voisins du recueil de bois de cerfs, sont garnies de CORNES & de DENTS de différents *Quadrupèdes*. Notre plan n'admet pas que nous en donnions ici la liste, cependant nous en remarquerons quelques unes des moins communes. Telles sont : les Cornes du Boucstein, & celles d'une espèce singulière de Béliers, qui sont représentés dans le *Théâtre d'animaux terrestres de Nylandus* p. 72. & dans le *Théâtre universel de tous les animaux de Ruysch* Tom. II. Tab. 22. Plus des Cornes du Mufc ou du Moschus, du Mufon, & de plusieurs Chèvres des *Indes* : plusieurs Cornes de Rhinoceros, dont l'une est fort peu saillante, mais très épaisse, & pèse treize livres : une autre a trois pieds trois pouces de hauteur, & une troisième est à double perche. L'on trouve une description exacte de cette dernière dans la *Dispositio quadrupedum* de Mr. Klein.

Le recueil de DENTS nous fournit d'abord des Dents d'Eléphant, & dans ce nombre une dent du poids de cent vingt sept livres, qui est attachée au mur.

Le Mufc est un animal sans cornes.

On