

HISTORIA  
ECCLESIASTICA,  
POLITICA, NATURAL,  
Y MORAL,

DE LOS GRANDES Y REMOTOS  
Reynos de la Etiopia, Monarchia del Emperador,  
llamado Preste Iuan de las Indias.

*MUY UTIL Y PROVECHOSA PARA  
todos estados, principalmente para Predicadores.*

A LA SACRATISSIMA Y SIEM-  
pre Virgen MARIA del Rosario.

Compuesta por el Presentado Fray Luys de Vrrreta,  
de la sagrada Orden de Predicadores.

Con tres Tablas muy copiosas.

Año



1610.

CON PRIVILEGIO.

En Valencia, en casa de Pedro Patricio Mey.

A costa de Philipppo Pincinali mercader de libros.

*Stephanus Baluarius Tutelensis*

perégrinos, y figuras prodigiosas estauan en la Etiopia: porque como era en aquellos tiempos casi incognita, no se les pudiera prouar tan facilmente la mentira, como al que agora dixesse q̃ en la tierra de la otra parte del estrecho de Magallanes ay animales y hombres de esta, y de aquella hechura; aunq̃ nos riesemos del, no se le podria prouar lo contrario, por ser tierra incognita. Como vemos que los Cosmographos en la tierra de la Florida, y en la de Annian y Quiuirá, y otras, pintan animales monstruosos a su voluntad; y el que sabe poco, como lo ve allí pintado, sin aduertir que se hizo por adorno, persuadese que ay semejantes animales en aquellas tierras. Así fue entre los antiguos, fingian los Poetas mil deuaneos, y ellos al punto se lo creyan, diciendo que estauan en la Etiopia.

Y dexando estas figuras de hombres fabulosos, empecemos a tratar de algunos animales los mas esquisitos y raros, que no se hallan en la Europa, dexando otros muchos por no ser largo. Sea el primero el mas indomito de todas las bestias siluestres, que es el Rhinoceronte, que en España llamaron Abada; su figura ya es cosa muy conocida, porque le vieron en Madrid mucho tiempo, y ay muchos retratos y estampas del en los libros: es de color amarillo como la madera de box, su grandeza sera como la de tres bueyes juntos, y aun mas; baxo de piernas, segun la grandezadel cuerpo; la cabeça muy grãde, las orejas pequeñas, y puntiagudas, leuantadas en alto, como de cauallo; los ojos muy pequeños para la grandeza del cuerpo; la cola pequeña y pelada; todo el està armado de vnas costras, y como corazas tan fuertes, que ni lança, ni saeta, ni arma ninguna le puede hazer mella, ni ay escopeta, ni mosquete que le pueda faltar el pellejo. Encima de la nariz tiene vn cuerno, que por esso le llaman Rhinoceronte, que quiere dezir, cuerno sobre la nariz: porque en Griego Rhinas significa la nariz, y Noceros el cuerno: el qual es muy grueso, y adelgazandose, remata en punta, reboluiendose para la parte de arriba, de quatro pies de largo, tan duro y agudo, que no encuentra cosa que no la barrene, o auiente; y al tiempo de pelear lo aguza y amuela en vna piedra. Es animal siluestre, indomito, fortissimo, feroz, soberuio, y tan poderoso, que ni por arte, ni por fuerza, ni mañas, ni por armas, ni con redes, lazos, ni trampas puede ser preso, sino con sola vna industria, con la qual le matan: porque cogelle viuio es

Rhinoceronte, y en lengua Etiopica Al buzaro.

cosa muy dificultosa, sino es que sea pequeño; y como nunca se domestica, no se desuelâ, ni procuran de cogelle vivo. El modo de matarle es este: Ellos andan en la prouincia de Goyame, a las rayzes de los montes de la Luna, donde nace el Rio Nido; y en sola esta tierra se hallan entre todas las de la Africa: quando tienen noticia de alguno, arman sus escopetas, y toman vna mona, q̃ la tienen industriada para esta caça, y la echan al campo, y ella al punto anda buscando al Rhinocerôte, y en viendolo, se va para el, y empieça a dar mil saltos, y a baylar, haziendo mil monerías; y el muy contento està mirando las fiestas q̃ le haze, dando saltos la mona, por vna pierna se le sube encima de las espaldas, donde le rasca, y le va florando el pellejo, con lo qual recibe grã gusto y plazer; y saltando en el suelo, le empieça a fregar la barriga; y el Rhinoceronte con el regalo se echa en tierra, y se estira y despereza muy tendido en el suelo: entonçes los caçadores, q̃ estan escôdidos en algun lugar seguro, se asiestâ con sus ballestas, o escopetas al ombigo, el qual tiene muy delicado y tierno con el pellejo de la barriga; y hiriendolo en el, luego queda muerto, por tener alli el pulso: en estando muerto, acude mucha gente, y atandole de los pies traseros, le cuelgan de vn arbol, la cabeça colgando, para que le venga toda la sangre y humores a ella; y està de esta suerte vnos quantos dias, y despues le cortan el cuerno, que es lo que se procura de ellos. Y la razon porque los matan, hazen esto, por q̃ asì tiene mas virtud contra qualquier veneno; y para que tenga mas fineza el cuerno, aguardan ciertas Lunas del año, que no los matan en todo tiempo. No es este animal lo mesmo que el Vnicornio, y en Griego, *Monoceros*, como suelen predicar algunos, sino que son animales en todo diferentes. Ni Plinio lo consiente, el qual distingue muy a la clara el vno del otro en el cap. 20. y 21. del lib. 8. Y lo mismo haze Solino. Por el Rhinoceronte se entiende en las diuinas letras el soberbio, rebelde, e indomito. Còforme a lo qual declara S. Gregorio aquellas palabras que oyò de la boca de Dios el paçiente Iob: *Numquid uolet Rhinoceros seruire tibi, aut morabitur ad præsepe tuum?* Por ventura (dize Dios a Iob) seras tan valeroso, y de tanto ardid, q̃ por violencia, o por maña sojuzgues al Rhinoceronte, q̃ quiera de su voluntad seruirte, y comer el pienso que le echares en tu pesebre? *Numquid alligabis Rhinoceros ad arandum. Lepo tuo, aut confringet glebas uallium post te.* Al Toro con ser animal tã brauo,

Plinio.

Solino in  
poly. hist.  
cap. 65.  
Lib. 13. Mo  
ral. cap. 1.  
Iob. c. 39.

brauo, han hallado los hombres manera para sujetalle, haziéndole buey. Este se viene a la melena, y recibe el yugo, y tira el aradro. Veamos si podras hazer del Rhinoceronte lo que del Toro. Podrasle echar el yugo sobre la ceruiz, y atarle las coyundas, y hazerle arar y romper la tierra, y luego desterronar las cespedes en pos de tí? Seras hombre para seruirte del como de vn Buey? En las quales palabras, dizé San Gregorio, significò Dios vn hõbre soberuio, vn aluedrio indomito, vna voluntad zahareña y muy sobre sí, que de nadie puede ser forçada, qual la de vn pecador obstinado y endurecido. Pero el Vnicornio por el contrario, es symbolo del coraçon amoroso, noble y amable; segun lo entendio el Real Propheta Dauid, diziendo: *Dilectus quemadmodum filius Vnicornium*. Habla del Verbo diuino, que es semejante en la nobleza y amor al Vnicornio, que con ser bestia de las mas fieras y brauas que cria la montaña, en viendo vna donzella se regozija, y dexando su ferocidad, se echa a sus pies, segun Pierio, y S. Isidoro. Y Vnicornio llama San Ambrosio a Christo, Psalmo 43. *Quis est Vnicornus, nisi Vnigenitus Dei Filius?* San Basilio: *Insuperabilis Domini natura Vnicorni assimilata est*. Y Dauid Psalmo 77. *Aedificauit sicut Vnicornium sanctificum suum*. Hallanse estos Vnicornios en la misma prouincia de Goyame, y en los montes de la Luna, son muy pocos: y como los montes de la Luna sean tan inacessibles, ay muy pocos que los ayan visto; solo que acontece hallarse por los bosques de los dichos mōtes algunos cuernos, porque le muda como el ciervo. Son alla muy diferentes de la pintura con que los retratan en la Europa, porque son poco menores que Elephantes en el cuerpo, y los pies semejantes a los del Elephante: el pelo es como el del Bubalo, cabeça como la del Iauali, y de condicion y naturaleza del puerco, como la tiene el Elephante, amigo de rebolcarse por los cielos, buedos y charcos: en la frente vn cuerno grueso y largo, y acaba en punta, rezio, y de color negro: la lengua hecha vn herizo de espinas, que quando lame es como vna carda. (buen symbolo de los lisongereros) Lo mismo que aqui se ha referido escriue Paulo Veneto en sus peregrinaciones, hablando de la prouincia llamada Basman en la India Oriental, donde ay algunos: y dizé Paulo que los vio, y pinta su talle y figura la misma que auemos puesto. Bien se que Santo Thomas, y San Gregorio, y otros muchos Santos,

Vnicornio  
y los Etio-  
pes le lla-  
man Ali-  
cos.

Pierio,  
Hiero. li.  
2. ca. Rhi-  
noce.  
Li. 12. Ac-  
chim. c. 2.  
Basilio  
Psal. 28.

Lib. 3. cap.  
15.

por lo mismo cuentan al Vnicornio , y al Rhinoceronte : pero estos Santos mas mirauan sus moralidades para el prouecho de las almas , que era su intento principal , que no determinar las naturalezas especificas de estos animales.

Elephāre,  
y los Abif-  
sinos Ha-  
licantes.  
Lib. 9. de  
histo. ani-  
mal. c. 46.

Lib. 2. c. de  
Elephan.

Lib. 1. de  
histo. ani-  
mal. ca. 15.

Plin. lib. 8.  
cap. 5.

Los Elephantes de la Etiopia son muchísimos, así domesti-  
cos, como saluajes : animal es muy conocido en España quanto  
a su pintura , y le vimos en la Corte , y así no me detendre en  
hazer su descripción . Es el animal que mas participa de la razón  
del hombre, como dicen los naturales, y en particular Aristote-  
les, el qual dize : Es el Elephante animal docil, gracioso, afable,  
y que se dexa enseñar en cosas que causan admiracion . Los  
libros estan llenos de cosas notables que aprendieron Elephan-  
tes : leafe Pierio en sus Hieroglyphicas, que cuenta mucho  
de esto, hasta aprender a escribir : como el otro Elephante que  
escriuio en la arena, *Fuge Mitridates*. Entiende lo que le dicen, si  
lo alaba, si lo vituperan, y otras mil cosas notables. Los Egip-  
cios le pintauan por Hieroglyphico de vn hombre rico , que no  
ha menester a nadie: porque la trompa, o probozide le sirve pa-  
ra todos los oficios : con ella come , con ella beue , con ella lle-  
ua el manjar a la boca, con ella pelea como con vna espada , o  
porra , con ella sube la carga a las espaldas y la baxa , y con ella  
ofende y se defiende , y con ella quando passa algun rio leuan-  
tandola en alto respira : pues vna cosa que para tantas aprone-  
cha , signifique las riquezas que valen para todo . Tambien el  
Elephante es Hieroglyphico de Reyno , porque entre ellos el mas  
viejo es como Rey, y guia la manada : antigua costumbre de mu-  
chas naciones en las elecciones de los Reyes , preferir a los mas  
ancianos. Y los Elephantes menores, segun escriue Eliano, tie-  
nen particular respeto a los mayores, y los sirven en su vejez, o  
en sus enfermedades . No hincan el Elephante la rodilla , que es  
de animo Real, solo dobla el pie, que es señal de clemencia pa-  
ra con los subditos. Ponianle por figura de Religion, porque en  
pareciendo la Luna nueva, la reuerencia, y se purifica en el Rio.  
Y si está enfermo , leuanta con la trompa házia el cielo las yer-  
uas con que se ha de curar, como pidiendo el fauor de Dios. Son  
tan vergonzosos y pudicos, que dize Eliano y Plinio, que jamas  
se juncan con la hembra en parte que puedan ser vistos de perso-  
na alguna. Sus colmillos, que suelen ser muy grandes, es el mar-  
fil , blanco, fuerte y hermoso . Y con tener el Elephante tan  
bucnas

buenas propiedades, es tan feo, que el de su misma sombra se espanta y afombra, y por no verse en el agua clara, la enturbia para beaverla. Y con ser animal tan fuerte y animoso, tanto para las cosas de paz, como de guerra, que les suelen assentar castillos encima con treynta hombres armados, y atalle vna espada en la trompa, con que haze increyble matança. Y el Preste Juan de estos Elephantes encastillados puede poner quinientos en la guerra. Con todo huye del puerco, y del cabron, como si fuesen superiores en valentia. Es enemigo del Rhinoceronte, y quando se encuentran, el Elephante procura con la trompa de leuantalle del suelo para bolalle; porque quanto el puede leuantar con ella, lo buela y auienta por esos ayres. El Rhinoceronte se echa en el suelo, y procura con el cuerno herille en la barriga; y assi le conoce superioridad el Elephante, y en verle huye. Llena antipatia con el Dragon, el qual procura reboluerse al cuerpo, (porque los ay en la Etiopia muy grandes) y chupalle la sangre, porque es muy fresca, y el Dragon es fuego viuo, y con ella se refresca; y cayendo el Elephante en tierra, como le falta la sangre, coge baxo al Dragon, y le mata: que lo suelen aplicar los Predicadores para la Resurreccion de Christo, donde quitò la vida a la muerte con su muerte.

El gato de algalia, segun llamamos en España, en la Etiopia llaman Algahmihnios, ay muchos, que a penas ay casa que no tenga el suyo, y aun tres y quatro, y mas: cada vno conoce la casa, como los otros animales domesticos. Es vn animal de hechura de gato, y grande como tres vezes vn gato: ordinariamente se van por los montes caçando, porque no se sustentan de otro. Entre los testiculos tiene vna bolsa, donde se recoge la algalia, la qual no es otra cosa que vna destilacion y euacuacion de los riñones, los quales purgan, recogiendo en aquella be-xiguilla: la qual quando està llena, van corriendo y dando saltos como rabiosos a sus casas, que como tengo dicho, las conocen; y en entrando en casa, el primero que lo ve toma vn palo, y como riñendole, haze amagos de acotalle, dando golpes en tierra y por las paredes, y el està dando saltos y brincos de vna parte a otra, y con este mouimiento se vienen a cansar y a sudar: entonces le abren vna jaula de madera, y el se entra corriendo, y en estando dentro, leuanta la cola, y con vna cucharita le quitan el algalia, que ellos llaman Zibet; y es tan grande y

Gato de  
algalia.

tan vehemente el tufo que echa, que encalabria y da dolor de cabeça; y para esto se mojan las narizes con vinagre. Acabada de sacar el algalia, se queda dormido, y poniendole vnos pedaços de pan; y vn barreñon de agua, le dexan: està de esta manera durmiendo dos y tres dias. Acabando de dormir, se buelue al monte, y quando ha comido mas carne de monte, es mejor el algalia. Solos los machos la tienen, y fino se la quitassen la algalia moririan, porque le entiende en calentura: y quando no hallan quien se la quite, ellos mismos se arrastrã, y se meten por las yeruas, y con la lengua procuran de echalla fuera, para que se les quite la calentura.

El Almizcle ya es cosa sabida quets el papo de cierto animal como Oleruo, al qual llaman en la Etiopia Canamus, al qual matan, y le quitan el papo, que es el Almizcle. Tambien ay otro animalajo tan grande como vn huron, vn poco mas gordo, cubre yo pellejo, carne y huesos huele ni mas ni menos como el Almizcle, y firuen de lo proprio. Lllamanle en la Etiopia Zubabio.

Camellos y Dromedarios, que todos son de vna especie, ay muchissimos en la Etiopia. No cablaré al loro, pues cada dia los ve pintados, y en Aranjuez tiene su Magestad. Es animal de poca comida, con vn puñado de datiles se sustenta, y sufre la sed muchos dias. Y Dios con su prouidencia lo proueyo, porque se pudiesen caminar tan grandes arenales, como ay por aquella tierra. Es alto, la vña hendida, el cuello muy largo, corcoba en las espaldas; lleua quinze, y diez y seys personas dentro de vnos encaxes de madera, a vna parte las mugeres, y a la otra los hombres, y en medio sobre la corcoba todo el menage de la prouision: y la gente se tapa los oydos quando caminan, por la velocidad que lleua el Camello, porque no enfordezcan: camina al dia mas de cien millas.

Ay Caualllos de muy buena raça, mulas infinitas, y muy hermosas y grandes, en las quales suele yr el Preste Iuan muchas vezes. Iumentos muchissimos, y muy valientes. Ay Ossos, Onças, Tigres, Leones muchos y muy brauos, de tal suerte, que ninguno osa caminar de noche, ni salir fuera del lugar, y de su cala por miedo de los Leones y Tigres. Los que guardan los sembrados y las colmenas tienen su habitación en los arboles, y alli duermen de noche. Para guardar los ganados, ouejuno, cabrio,