

DI A L O G U E
D E S D E V I S E S
 D'ARMES ET D'AMOVRS
 DV S. PAVLO IOVIO,

*Avec un Discours de M. Loys Dominique
 sur le mesme subiet.*

Traduit d'Italien par le S. Vafquin Philieul.

*Auquel auons adiousté les Deuises Heroiques & Morales
 du Seigneur GABRIEL SYMEON.*

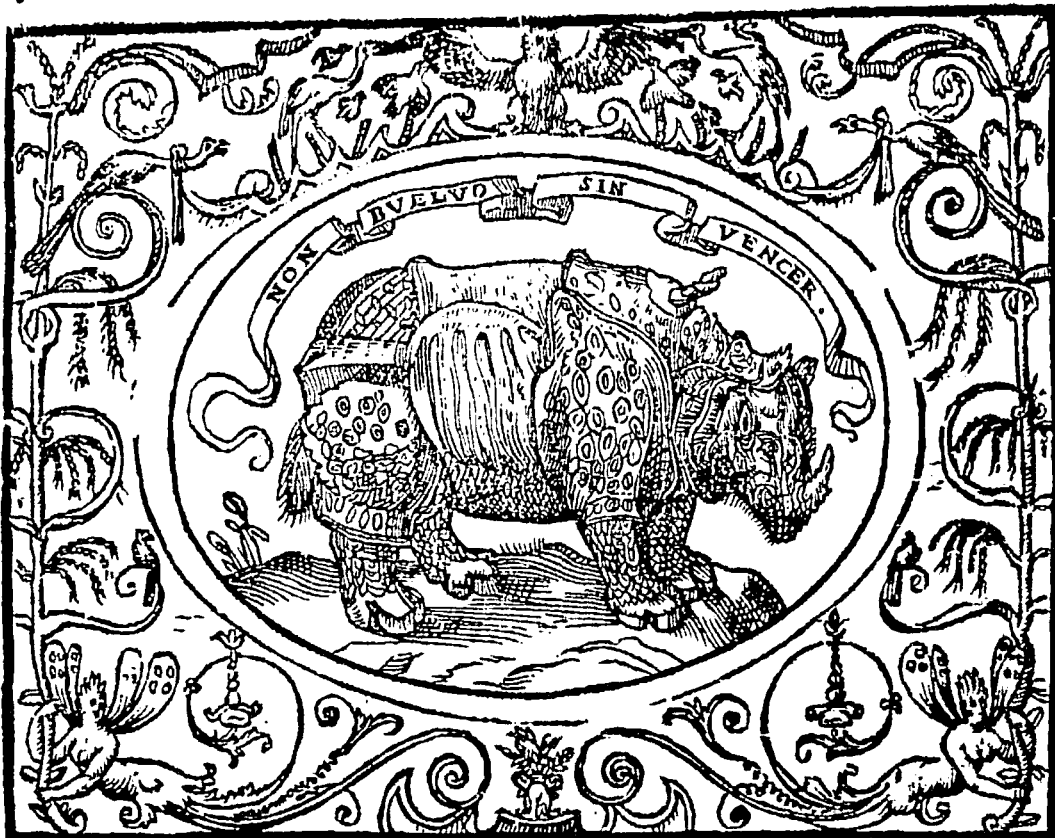


A LYON,
A R G V I L L A V M E
 R O V I L L E,

1561.

Avec Priuilege du Roy.

1. A. A.



*Après la mort du Cardinal, le Duc Alexandre, ayant fait mariage, & les nopces celebrees avec Madame Marguerite d'Autriche, fille de l'Empereur, & gouvernant Florence par egale iustice agreable aux citoyens, principalement au cas du donner & de l'auoir, & se trouuant gail-
lard & puissant de sa personne, desiroit se faire renommer par guerre: disant que pour acquerir gloire, & pour la fa-
ction imperiale il seroit couragement entré en toute diffi-
cile entreprise, deliberant de vaincre, ou d'y mourir. Un iour
donques avec instance me demāda, que ie luy voulusse trou-
uer vne belle deuise pour les cottes d'armes, suiuant ceste in-
tention. Et ie luy choisis ce fier animal, que lon appelle Rhi-
noceros, capital ennemy de l'Elephant. Lequel estant enuoyé
à Romme, pour les faire combattre ensemble, par Emanuel
Roy*

Roy de Portugal, ayant desia esté veu en Prouence, ou il descendit en terre, se noya dans mer par vne aspre fortune, aux rochers qui sont un peu dessus Porto Venere. Et ne fut iamais possible que celle beste se sauuaſt, estant enchainee, encores que merueilleusement elle nageast; pour la difficulté des treshaultz rochers que fait toute celle coste. Mais à Rome fut bien portee sa vraye effigie & grandeur: & ce fut au mois de Feurier, l'an M C X V. avec informations de sa nature. Laquelle selon Pline est (comme aussi disent les Portugalois) d'aller assaillir l'Elephant, & le frappant deſſoubz la pance avec celle dure & aigue corne, qu'il ha sur le nez, ne se despart iamais de son ennemy, ne du combat, qu'il ne l'ait mis à terre, & tué. Ce que le plus souuent luy aduient, mais quel Elephant avec sa trompe ne le puisse prendre par la gorge, & de pres l'estrangler. Donques la forme dudit Rhinoceros fut faite en tresbelle broderie, qui seruoit encores pour couuerture des cheuaux Barbares, qui courent à Rome & en autres pars le prix du Poelle, avec un mot deſſus en langue Eſpagnole, NON BVELVO SIN VENCER, que veut dire, Je ne retourne point arriere sans victoire: selo le vers, qui dit,

Rhinoceros nunquam victus ab hoste redit.

Et sembla que ceste deuise luy pleust tant, qu'il la fit grauer, sur fer en son corps de cuirasse.

DOM.