

ENCYCLOPÉDIE DE L'ENFANCE

COURS GÉNÉRAL DES CONNAISSANCES UTILES

HISTOIRE NATURELLE



ILLUSTRÉE

RÉDIGÉE D'APRÈS LA QUATRIÈME ÉDITION

DU COURS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE NATURELLE

DE FEU M. BOITARD

Chevalier de la Légion d'honneur, Membre de plusieurs Sociétés savantes

DESSINS PAR MM.

SUSEMIHL, BOCOURT, DE BAR, PAUL GIRARDET, JANET-LANGE, G. NANTEUIL, ROUYER

GRAVURES PAR MM.

ANDREW, BEST, LOLOIR, SUSEMIHL, BLAISE, BERTRAND, BOETZEL

CORDIER, DEMARLE, ETHERINGTON, MANINI, PANNEMAKER, POTHEY, TRICHON



PARIS

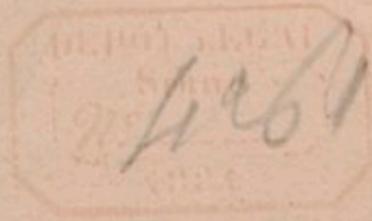
H. LEBRUN FILS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

167, RUE DE RENNES, 167



ZOOLOGIE

— ❦ —
MAMMIFÈRES





LE ROI DES ANIMAUX

INTRODUCTION

L'intéressante étude des corps composant l'Univers forme cette branche des sciences qu'on appelle HISTOIRE NATURELLE.

On se propose, en étudiant l'Histoire naturelle, d'apprendre à connaître :

1° L'importance de chacun de ces corps dans la nature ; 2° son influence sur les autres corps ; 3° les conditions nécessaires de son existence.

Ces trois considérations forment son histoire particulière.

L'histoire particulière comparée de tous les corps compose l'histoire de la nature entière, d'où l'on déduira les lois générales qui régissent l'univers. Mais ce faisceau énorme de faits particuliers formerait un chaos indéchiffrable à l'intelligence de l'homme, si on ne posait un fil conducteur dans cet immense labyrinthe : ce fil est l'ordre analytique.

L'ordre analytique a donné naissance aux méthodes et aux systèmes, qui consistent à établir des *Règnes*, des *Classes*, des *Ordres*, des *Familles* et des *Genres*, où toutes les espèces viennent se grouper aussi naturellement que possible, selon qu'elles ont plus ou moins d'analogie entre elles.

On réunit en RÈGNE les corps qui ont un premier degré d'analogie entre eux. Ce premier degré est l'organisation et la non-organisation : l'organisation, qui produit la vie ; l'inorganisation, qui laisse la matière plongée dans les éternelles ténèbres de la mort. Il ne peut donc, selon ce principe, y avoir que deux règnes : l'organique, composé des êtres vivants, les animaux et les plantes ; l'inorganique, composé des corps bruts et morts, par exemple, les pierres, les métaux et tous les minéraux.

Nous ne nous occuperons ici que des animaux et des plantes, deux divisions que les anciens naturalistes nommaient le RÈGNE ANIMAL et le RÈGNE VÉGÉTAL.

L'histoire des Animaux constitue la ZOOLOGIE ; celle des Plantes, la BOTANIQUE.

Nous commençons notre étude par la ZOOLOGIE.

Parmi les Animaux, les uns ont le corps soutenu à l'intérieur par une charpente osseuse longitudinale, nommée par les anatomistes *colonne vertébrale*, et composée d'un plus ou moins grand nombre d'os, ou vertèbres, posés les uns sur les autres et laissant plus ou moins de mobilité au dos ; les autres manquent de cette charpente osseuse intérieure.

De là deux grandes Divisions, ou Embranchements, dont la première comprend les ANIMAUX VERTÉBRÉS, et la seconde, les ANIMAUX INVERTÉBRÉS.

Ces deux divisions se répartissent en cinq Classes.

I^{re} DIVISION. — ANIMAUX VERTÉBRÉS.

Parmi les ANIMAUX VERTÉBRÉS, les uns mettent au monde leurs petits vivants. Ils forment la

1^{re} Classe, celle des VERTÉBRÉS VIVIPARES, qui

composent un groupe principal, le groupe des MAMMIFÈRES, divisé en huit Ordres : les *Quadrumanes*, les *Carnassiers*, les *Rongeurs*, les *Édentés*, les *Marsupiaux*, les *Pachydermes*, les *Ruminants* et les *Cétacés*.

D'autres font des œufs. Ils forment dans la classification générale la

2^e Classe, celle des VERTÉBRÉS OVIPARES, qui se subdivisent en trois groupes principaux : les *Oiseaux*, les *Reptiles*, et les *Poissons*.

II^e DIVISION. — ANIMAUX INVERTÉBRÉS.

Parmi les ANIMAUX INVERTÉBRÉS, les uns ont le corps mou, nu, ou en partie recouvert par une coquille simple, ou composée de plusieurs pièces. Leurs muscles sont adhérents à la peau, qui est flexible et contractile, et ils ont des vaisseaux et des organes respiratoires distincts. Ils forment, dans la classification générale, la

3^e Classe, celle des MOLLUSQUES.

Les MOLLUSQUES se subdivisent en six groupes : les *Céphalopodes*, les *Ptéro-podes*, les *Gastéropodes*, les *Acéphales*, les *Brachiopodes* et les *Cirrhopodes*.

D'autres ANIMAUX INVERTÉBRÉS ont l'enveloppe du corps divisée par des plis transverses en un certain nombre d'anneaux ou tronçons homologues, articulés à la suite les uns des autres, et dont les téguments, durs ou mous, supportent à l'intérieur les attaches des muscles. Ils forment la

4^e Classe, celle des ANIMAUX ARTICULÉS ou ANNELÉS.

Les ANIMAUX ARTICULÉS ou ANNELÉS se subdivisent en deux embranchements, les ANIMAUX ARTICULÉS PROPREMENT DITS, et les VERS.

Les ANIMAUX ARTICULÉS PROPREMENT DITS comprennent quatre groupes : les *Insectes*, les *Myriapodes*, les *Arachnides*, et les *Crustacés*.

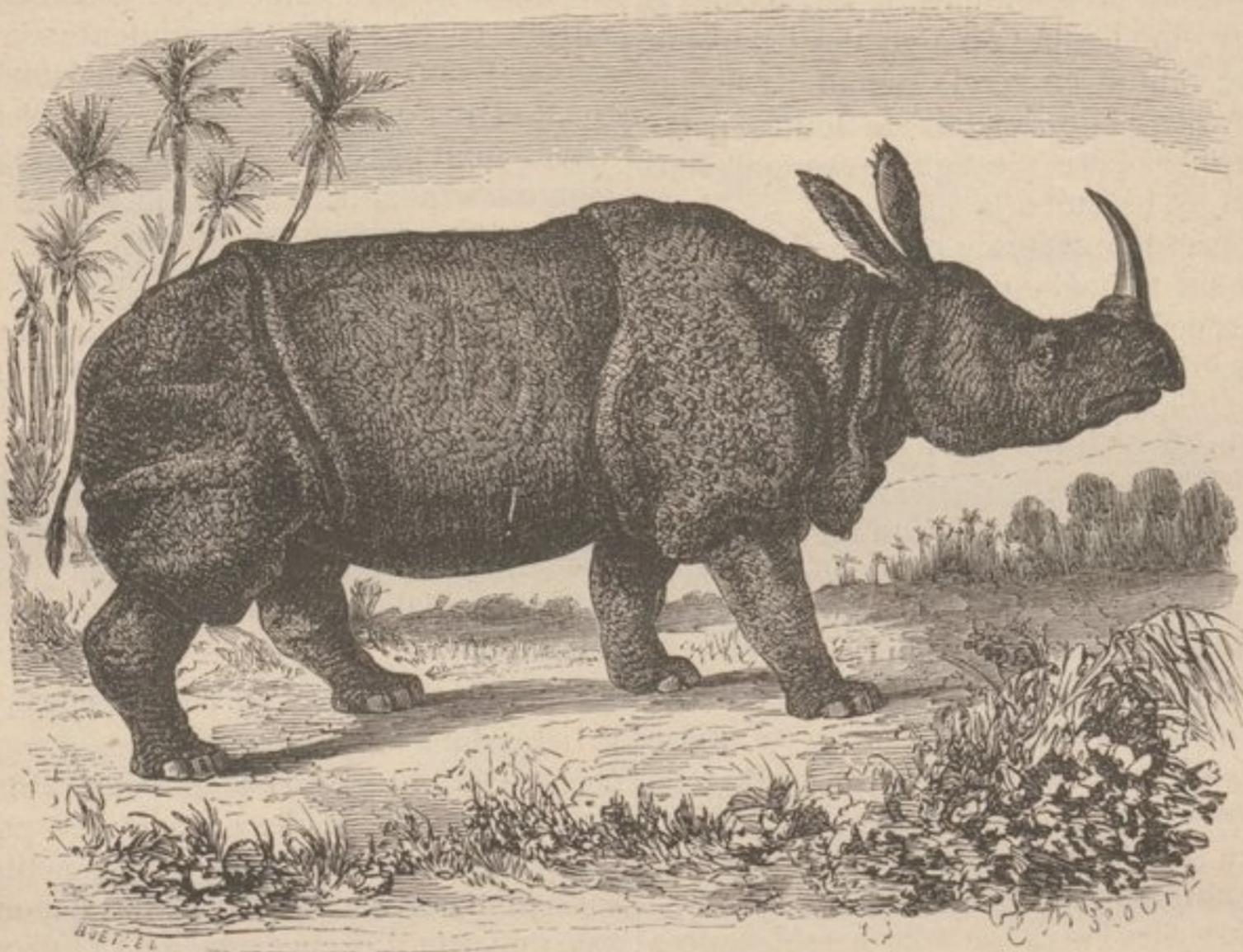
Les VERS forment trois groupes : les *Annélides*, les *Helminthes*, et les *Rotateurs*.

D'autres ANIMAUX INVERTÉBRÉS, enfin, ont les organes du mouvement disposés circulairement autour d'un axe ou d'un point central, de façon à donner à l'ensemble du corps une forme rayonnée ou sphérique. Ils forment la

5^e Classe, celle des ZOOPHYTES, ou ANIMAUX RAYONNÉS.

Les ZOOPHYTES se subdivisent en cinq groupes principaux : les *Échinodermes*, les *Acalèphes*, les *Polypes*, les *Spongiaires*, et les *Infusoires*.

Telle est la classification généralement adoptée pour les Animaux. Certains naturalistes modernes ont cru devoir y apporter quelques modifications. Ainsi, ils placent la classe des ANIMAUX ARTICULÉS ou ANNELÉS avant celle des MOLLUSQUES, et font passer le groupe des *Cirrhopodes*, qui marquent la transition entre ces deux classes, de la seconde dans la première. H. L.



LE RHINOCÉROS