

IL RINOCERONTE

iccia

Il rinoceronte (rhinoceros) si distingue in due diverse specie, delle quali una abita la zona torrida dell'Asia e l'altra quella dell'Africa. Questo pachiderma ha un corpo enorme poggiato su zampe corte e ricurve, la pelle molto spessa e quasi priva di peli; la testa termina anteriormente in un corno appuntito della medesima natura delle unghie, inserito direttamente sulla pelle senza alcuna aderenza ossea: nel rinoceronte africano questo corno è doppio.

L'unico nemico del rinoceronte è l'uomo, poichè, conoscendone la forza e la combattività, anche tigri e leoni non osano affrontarlo.

La caccia al rinoceronte è assai difficile, data la vitalità dell'animale che resiste a volte alle ferite più terribili, e per la sua velocità in corsa, il che rende ardua la fuga se si è mancato il colpo. Per ucciderlo si insegue da lontano a cavallo e quando si è scoperto il luogo d'abbeveraggio, saliti su di un albero, lo si attende al varco sparando quando è vicinissimo.

Proprietà riservata



Emmanuel Billia

Hi Gentlemen !

Here 's a rare and interesting "document" (jpg, 500 dpi).

It consists of a "quaderno" (copy-book) at that time (when ?, possibly, before the World War Second) used by Silvana Picciotto - classe IV (as it is written on the front; so that probably, a girl about 9 years old).

Why is it also very interesting ? Because on the retro (vide second file) some notes on the rhinos are present.

There is written that two species of rhinos only are present on our Planet: the Asian and the African ones.

Not only, the rhino horn is "inserito direttamente sulla pelle senza alcuna aderenza ossea ..." ("directly inserted on the skin without any osteo adhesion ..."). Evidently, these were the "scientific" knowledges in Italy at that time ...

There is also written (second paragraph) that "L'unico nemico del rinoceronte è l'uomo ..." ("The only one rhino enemy is the man ...") and that "anche tigri e leoni non osano affrontarlo ..." ("... tigers as well as lions don 't dare to face it ...")

Dimensions of the quaderno: 135.1 x 203.6 mm

Best, Emmanuel