

# BAGATELLES

## MORALES.

..... *ridentem dicere verum*  
*Quid vetat?* ..... Horat.

Coyer, Abbé (Gabriel François)  
1707-1782



A L O N D R E S ,

*Et se trouvent à Paris ,*

Chez DUCHESNE, Libraire, rue S. Jacques,  
au-dessous de la Fontaine S. Benoît,  
au Temple du Goût.

---

M D C C L I V .

roit vous passer quelques Sermons ; mais jamais ceux qui convertissent : une jolie femme est faite pour les jolis Sermons ; ils s'annoncent assez par l'affluence des équipages, & le prix des chaises. Il est ignoble de s'édifier pour deux sols, Au premier Carême pensez à la dévotion de la dernière semaine. C'est dans une calèche peinte aux Gobelins, c'est sur la route de *Lonchamps* que vous devez nourrir votre piété.

Il ne suffit pas, Madame, d'éviter les ridicules : il faut des graces. Celles que la nature vous a données, ne valent pas celles de l'art. Il y a des graces d'ajustement. Vos robes sont de goût ; mais les garnitures ne sont pas de la *Duchapt*. Votre panier dans son diamètre est tronqué d'un pié, & il n'est pas de la bonne *Faiseuse*. Vos diamans sont beaux, mais ils ne sont pas

montés par *l'Empereur*. Tout cela faute aux yeux. D'ailleurs il s'en faut deux pouces que vos girandoles ne descendent assez bas : si vous pouviez suspendre un lustre à chaque oreille, vous seriez au parfait. On vous a vu à l'Opera coëffée en *Comète*, lorsque depuis deux jours on étoit en *Rhinoceros*.

Il y a des graces qui par un heureux artifice s'incorporent avec la personne. Les unes se voient, les autres se sentent. Il est établi que votre sexe doit prendre au nez, comme aux yeux. Il y a plus : les odeurs assûrent votre rang. Qu'on me mene dans un cercle les yeux fermés, suis-je en bonne compagnie ? le nez me l'annonce. Aux odeurs, ajoutez le vernis. Oui, Madame, travaillez enfin sur votre teint. Vous avez crû que ce vernis étoit fait pour cacher des rides ou